

C 类

贵州工程应用技术学院文件

贵工程提复〔2017〕3 号

签发人：李奇勇

关于对毕节市政协二届一次会议第 160 号 提案的答复

汪伦碧委员：

你《关于在贵州工程应用技术学院开设文琴戏课程的建议》提案已收悉。首先感谢你对贵州工程应用技术学院开设文琴戏课程的关心。现将你在提案中所提出的建议答复如下：

一、开设文琴戏课程条件尚未具备

1. 我校艺术学院无精通文琴戏的教师；
2. 调研发现，文琴戏没有专门教材，仅有部分乐谱及音像资料，实施课堂教学条件尚未成熟；
3. 文琴戏仅在音乐专业作为一门课程开设，效果不好，不能保证持续实施。

二、建议

1. 相关单位或部门应出台相应政策措施，建立文琴戏进入专业院校课堂的运行机制；

2. 我校艺术学院视情况聘请文琴戏专门人才、民间文琴戏演艺团体到学校开设讲座或表演；

3. 为传承民间艺术，建议市直相关部门将文琴戏进课堂作为科研课题立项，建立研究团队，收集整理资料，编写教材，出版乐谱，为文琴戏进课堂，培养文琴戏传承人才打下基础；

4. 可考虑在我校建立文琴戏表演实验团队，聘请相关专业人士训练、排演；

5. 建议市财政划拨文琴戏专项研究建设经费给相关研究机构开展研究工作。



（附注：此文公开发布）

（联系人：张仕伦；联系电话：13985359256）

抄送：市政协提案与法制委员会，市督办督查局。

贵州工程应用技术学院院长办公室

2017年6月16日印发

共印4份